



इदं

हिन्दी जाननेवालों के लिये रामन गिरालान
की एक नूतन पुस्तक और उत्तम पुस्तक

अथर्ववेदः।

पं० बाधुसरन पांडे शर्मा सेन्ट्रल हिन्दू
एज्युकेशनल ट्रस्ट

३

रक्षयत्तु भयताशित विद्या ।

(यन्त्रधारक या पद्येष्टी रम्भाष्टर)

Figure 1. The study area. The map shows the location of the study area in the north-east of Iran, near the border with the Soviet Union. The map includes the Caspian Sea, the city of Gilan, and the study area. The map also shows the location of the study area in the north-east of Iran, near the border with the Soviet Union.

REMARKS

Printed at the Press of J. M. P.

[illegible]

1944

रामन शिक्षा

अर्थात्

हेन्दी जाननेवालों के लिये रामन सिखेलाने
की एक अति सुलभ और उत्तम पुस्तक

जिस्को

पं० साधुसरन पांडे शर्मा सेन्द्रल हिन्दू
कालेज बनारस

ने

रचकर प्रकाशित किया ।

(ग्रन्थकारक का अंग्रेजी हस्ताक्षर)

.....



BENARES :

Printed at the Medical Hall Press.

1904.

(इस पुस्तक का सर्व अधिकार रन्दगाहों को है)

२२८६

भूमिका ।

उर्दू हिन्दी स्कूलों तथा संस्कृत पाठशालाओं के विद्यार्थियों ।
अंग्रेजी अक्षरों में रोमन लिखने पढ़ने की अति रुचि देखकर ही मुझे
पुस्तक के रचने का उत्साह हुआ । इस छोटी पुस्तक में रोमन
लिखने की विधि सरल रीतियों में बयान की गई है जिससे हिन्दी तथा
भाषा के जाननेवाले इस पुस्तक की सहायता से रोमन लिखने
ना स्वयं आसानी से सीख जावेंगे । इस पुस्तक में दो चार पक्ष और
नवपक्ष भी अंग्रेजी रित्यनुसार लिखे गये हैं जो पढ़नेवालों को और
लाभदायक होंगे । और अंत में अंग्रेजी गिनती और उनके सीखने के
तियां भी लिखी गई हैं जो बालकों को लाभकारी होंगी ।

यह पुस्तक बालकों के सिवाय डाकखाने, रेलवे पुलिस तथा
य २ मुहकमों के अंग्रेजी न जाननेवाले कर्मचारियों को जिनको
अंग्रेजी अक्षरों में नाम ग्राम लिखने पढ़ने ही से बहुत कुछ काम चल
ता है अत्यन्त लाभकारी है, मूल्य भी इस पुस्तक का बहुत कम रक्का
है जिस से सर्वसाधारण मनुष्य इसको खरीदकर लाभ उठा सकें ।
आशा करते हैं कि पाठ्यागण इस पुस्तक को पढ़कर मेरे उत्साह
बढ़ावेंगे ।

यद्यपि मैं इस पुस्तक के रचने की योग्यता रखता हूं तथापि
सज्जनों से सविनय निवेदन करता हूं कि यदि इस पुस्तक में कहीं
अथवा अशुद्धी होगई हो तो मुझे टाव समझकर क्षमा करें और
हो सके तो सूचित कर धन्यवाद के भागी बनें कि दूसरे संस्कार में
कर दिया जाएगा ।

पुस्तक को अधिक लाभकारी करने के सलाह इत्यादि धन्यवाद
किये जायेंगे ।

१९०४

{ पं० साधुसरन पांडे शर्मा,
सेन्ट्रल हिन्दू कालेज
पनारस ।

अंगरेजी अक्षर ।

क्रमांक	नाम अक्षर	उच्चारण	छापे के अक्षर		लिखने के अक्षर		अक्षरों का उच्चारण रोमन में	रोमन नाम
			छोटा	बड़ा	छोटा	बड़ा		
1	ए	ई	A	a	Æ	æ	अ	अ
2	बी	बी	B	b	B	b	ब	ब
3	सी	सी	C	c	C	c	क	क
4	डी	डी	D	d	D	d	द, ड	द, ड
5	ई	ई	E	e	E	e	ए	ए
6	एफ	एफ	F	f	F	f	फ	फ
7	जी	जी	G	g	G	g	ग	ग
8	एच	एच	H	h	H	h	ह	ह
9	आइ	आइ	I	i	I	i	इ	इ
10	जे	जे	J	j	J	j	ज	ज
11	के	के	K	k	K	k	क	क
12	एल	एल	L	l	L	l	ल	ल
13	एम	एम	M	m	M	m	म	म
14	एन	एन	N	n	N	n	न	न
15	ओ	ओ	O	o	O	o	ओ	ओ
16	पी	पी	P	p	P	p	प	प
17	क्यू	क्यू	Q	q	Q	q	क	क
18	आर	आर	R	r	R	r	र	र
19	एस	एस	S	s	S	s	स	स
20	टी	टी	T	t	T	t	ट, ठ	ट, ठ
21	यू	यू	U	u	U	u	उ	उ
22	वी	वी	V	v	V	v	व	व
23	डब्ल्यू	डब्ल्यू	W	w	W	w	व	व
24	एक्स	एक्स	X	x	X	x	ख	ख
25	वाय	वाय	Y	y	Y	y	य	य
26	ज़ेड	ज़ेड	Z	z	Z	z	ज़	ज़

लिखने के अंगरेजी अक्षर आते लिखे हैं लिखने में इन्हीं का उपयोग करना चाहिये ।

अंगरेजी लिखने के बड़े और छोटे अक्षर ये हैं ।

ए वो सी डी ई यफ् जी पच् आई जे के एल् एम् एन्
 A B C D E F G H I J K L M N
 a b c d e f g h i j k l m n

ओ पो क्यू आर् एस् टी यू वी डब्ल्यू एक्स वाइ जेड्
 O P Q R S T U V W X Y Z
 o p q r s t u v w x y z

अंग्रेजी वर्णमाला में २६ अक्षर होते हैं । और २ विद्याओं से विपरीत इस विद्या में छापे के अक्षर और ही और लिखने के अक्षर और ही होते हैं । इस कारण जो मनुष्य केवल छापेही के अक्षर जानते हैं वह लिखनेवाले अक्षर लिख पढ़ नहीं सकते इसलिये दोनों प्रकार के अक्षरों को याद करना बहुत जरूरी है इसके अतिरिक्त लिखने या छापे के प्रत्येक अक्षर दो दो प्रकार के होते हैं अर्थात् बड़े और छोटे अक्षर, जो ऊपर के खानों में लिखकर दिए जा चुके हैं । अंग्रेजी के प्रत्येक अक्षरों का उच्चारण जो रोमन लिखने के अक्षरों में होता है सो प्रत्येक अक्षरों के सामने लिखा है उनको भली भाँति समझ लेना चाहिये ।

नीचे लिखे अक्षरों को पढ़ कर धतलाओ कि वे छापे के अक्षर हैं या लिखने के और छोटे हैं या बड़े और यह भी धतलाओ कि रोमन में उनका उच्चारण क्या है ।

जैसे नागरी अक्षरों में १६ स्वर हैं जो मात्रा कहलाते हैं जिनके मिलावट से बाकी अक्षरों का उच्चारण होता है वैसेही अंगरेज़ी में भी ५ स्वर यानी वायिल (vowel) हैं अर्थात् a, e, i, o, और u इन्हीं पाँचों स्वरों को एक दूसरे में मिलाकर हिन्दी के सध मात्राओं का रोमन में काम लेते हैं वे नीचे लिखे जाते हैं पूरा समझ लेना चाहिये:-

१६ स्वर ।

अ	आ	इ	ई	उ	ऊ	ए	ऐ	ओ	औ	अः	अ	इ	उ	ए	ऐ	ओ	औ
।	।	।	।	।	।	।	।	।	।	।	।	।	।	।	।	।	।
a	ā	i	ee	u	oo	e	ai	o	au	ang	ah	ri	ri	ri	ri	ri	ri

नोट-हिन्दी नियमानुसार ई के लिये ee और ऊ के लिये oo का ही लिखना शुद्ध होता है परन्तु प्रचलित रोमन लिखने में इ, ई के लिये i और उ और ऊ के लिये u लिखते हैं जैसा कि आगे के पाठों में लिखा गया है ।

व्यंजन ।

नागरी के व्यंजन अक्षर अर्थात् ऊपर के अक्षरों को छोड़कर बाकी अक्षर अंगरेज़ी के जिन अक्षरों के मिलाने से बनते हैं वे नीचे लिखे जाते हैं इन का अच्छी तरह ध्यान लेना चाहिये ।

क	ख	ग	घ	च	छ	ज	झ	ट	ठ	ड	ढ	त	थ	द	ध	
क	ख	ग	घ	च	छ	ज	झ	ट	ठ	ड	ढ	त	थ	द	ध	
k	kh	g	gh	ch	chh	j	jh	t	th	d	dh	r	t	th	d	dh

न	प	फ	ब	भ	म	य	र	ल	व	श	ष	स	ह	त्र	च	छ
न	प	फ	ब	भ	म	य	र	ल	व	श	ष	स	ह	त्र	च	छ
n	p	ph	b	bh	ma	y	r	l	v,w	sh	s,kh	s	h	ksh	tr	gy

नोट-रोमन में नागरी के अक्षर ट और त के लिये अंगरेज़ी के एकही अक्षर t से काम लिया जाता है और ठ और थ के लिये th से और ड और ढ के लिये d और ढ और ध के लिये dh से ऊपर के स्थानों में देवद्वार समझ लेना चाहिये ।

जैसे हिन्दी के दो शब्द टोटा और सोता हैं यह दोनों रोमन में एक ही totá लिखे जाते हैं परन्तु जगह २ उनका अलग २ अर्थ समझ लिए जाते हैं इन के छोड़े उदाहरण नीचे लिखे जाते हैं :

सोता-sotá,	ठग-thag,	दल-dal,	
सोटा-sotá,	थल-thal,	डर-dar,	धार-dhár
मोटा-motá,	मठ-math,	ढाक-dhak,	दार-dhár,
जोता-jotá,	पथ-path,	धान-dhan,	

सोता से पानी बहता है ।

Sotá se pani bahatá hai.

मोटा मोटा होता है ।

Sotá motá hotá hai

जोता रस्सा से बँटा है ।

Jotá rassi se bantá hai,

मन मत बन ।

Thag mat ban.

थल पर रह ।

Thal par rah.

इस पथ से मठ में जा ।

Is path se math men ja,

सब की सब डाल दार गु ।

Sab ki sab dal dar gu.

धान को ढकने से ढाक दो ।

Dhán ko dhakne se dhák do.

नदी में धार बहता है ।

Nadi men dhár bahatá hai,

बर्तन से घी दार लो ।

Bartan se ghi dhár lo.

नीचे लिखने के अक्षर जोड़ने के उदाहरण को पढ़ो और अक्षर जोड़ना सीखो:-

*Somanath Mishra, Babu Triveni Prasad
Laya, Rameswar Narayan Lal, Rama Pratap
Narayan, Babu Jagat Prasad, Tara Prasad,
Chattacharya, Babu Tarak Nath Sanyal, Rama
Kandara Pandit Shiva Baran Chaube, Prasanna
Naradesha - Pande, Sital Shukla.*

रोमन लिखने में कहां छोड़े अक्षर और कहां छोटे अक्षर लिखे जाते हैं अच्छी तरह समझ लेना चाहिये । सिवाय नीचे लिखे स्थानों के और सब स्थानों में छोटेही अक्षर लिखे जाते हैं । नीचे लिखे सब शब्दों का पहला अक्षर बड़ी के छोड़े अक्षर से लिखा जाता है ।

(१) प्रत्येक जुम्हा का पहला शब्द (२) कोई टोहा, चौपाई, छन्द का पहला शब्द (३) ईश्वर के नाम (४) व्यक्ति यावक संज्ञा, मुन्क, शहर, गांव, समुन्द्र, नदी, द्वीप, पहाड़ इत्यादि के नाम (५) दिनों के नाम (६) तिथियों का नाम (७) पुस्तक इत्यादि

इनके उदाहरण नीचे लिखे हैं ।

- (१) संसार असार है । Sansār asār hai.
 विद्याही सब धनों का मूल है । Bidyā hee sab dhano kā mool hai.
 सबको ईश्वर की भक्तिकरनी चाहिये । Sab ko Ishwar kee bhaktee karni चाहिये ।

- (२) चार मास अप्रैल सितम्बर, जून नवम्बर तीस ।
 अठारह दिन की फरवरी, शेष मास दक्तीस ॥
 Chārmās April september, June November tees ;
 Atthais din kee February, shes mās iktees

- (३) ईश्वर, परमात्मा, जगदीश्वर । Ishwar, Parmātmā, Jagdishwar

- (४) हनुमान, हिन्दुस्तान, बनारस, रामनगर, अटलांटिक महासागर, गंगा नदी, लंका द्वीप, हिमालय पर्वत, सांभर झील ।

Hanoomān, Hindustān, Banāras, Rāmnaḡar, Atlantik Mahasāḡar, Ganganadi, Lankā dweep, Himālya parbat, Sāmbhar jheel.

- (५) महीनों के नाम—जेनुअरी, फेब्रुअरी, मार्च, एप्रिल, मई, जून, जुलाई, अगस्त, सेप्टेम्बर, अक्टोबर, नवेम्बर, दिसम्बर ।

दिनों के नाम—सन्डे, मन्डे, ट्यूजडे, वेडनसडे, थर्सडे, फ्राइडे, सटरडे ।
 (अंगरेज़ी महीनों दिनों के नाम अंगरेज़ी फ़ारसे से लिखा है रोमन में नहीं)

January, February, March, April, May, June, July
 August, September, October, November, December.

Sunday, Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday
 Friday, Saturday.

- (६) संक्रान्ति, अनन्त—Sankranti, Anant.

- (७) रामायण, महाभारत, भागवत, पद्मपुराण ।

Rāmāyan, Mahābharat, Bhagwat, Padmpuran.

मच्छड़ चक्कर मार कर उड़ते हैं ।

इस कुपे में क्या है ।

दिखा भारी था ।

पागल कुत्ता भयानक होता है ।

मक्खी भिनभिनती है ।

यह ब्राह्मण है ।

सदा शुद्ध मन रखो ।

यह स्तम्भ लाल है ।

ईश्वर को हमेशा सम्यक जानो ।

बेहद खर्चे से लो ।

Machchhar chakkar mār kar uṛte hain

Is kuppe men kyā hai,

Ḍibbā bhāri thā.

Pāgal kutā bhayānak hotā hai.

Makkhi bhimbhinatī hai.

Briḍh Brāhmaṇ hai.

Sadā śuddh man rakkho.

Yah stambh lālā hai.

Iśwar ko hameshā samya jano.

Behadda kharche se lo.

(निमंत्रणपत्र)

नीचे लिखे रोमन को पढ़ो और लिखो इस का हिन्दी या ने लिखा है
उससे सही कर लो । और अपने गलतियों को समझ लो ।

(a) Mānyabar mahāshaya,

Earl Shaktiman jagdishwar ki param kripamugrah
se mere सहदार bhāta श्री chhannji Shiva Pratap
Narayan ji ka shubh bibah Chaubeel gram me wali
munshi Budha Krishna Lal sahib sadar ganeengo (Banarasi)
ki bhagyavati hanya se mili Shriavan krishn Amavashya
Shanibar mutabiq tarikh 25 June san 1900 wari ko niyat
hua hai. Awaaz ap mahashayon se sabhaya mivedan
hai ki apne shubhagman se karat ko sukhkut karen.

Prisabhisashi--- { Shiva Shankar Narayan,
Shanku Narayan ka Chh. pr.

18th June 1900.

BALLIA

इस को रोमन में लिखो और ऊपर लिखे रोमन से सहो करलो ।
मान्यवर महाशय,

सर्वे शक्तिमान जगदीश्वर की परम कृपानुग्रह से मेरे सहोदर भ्राता श्री जीव शिष्यप्रताप नारायण जी का शुभ विवाह चौबेंबेल घाम निवासी मुन्गी कृष्णलाल साहिब सदर कानूनगो (धनारस) की भाग्यवती कन्या से मिती कृष्ण अमावस्या शनिवार मुत्ताधिक तारीख २५ जून सन् १९०० ईस्वी नियत हुआ है । अतएव आप महाशयों से सखिनय निवेदन है कि अपने गमन से घरात को सुशोभित करें ।

ता० १८ जून १९०० ।

कृपा भिलापी
शिवशंकर नारायण
धुरहनारायण का कपरा,
बलिया ।

रोमन लिखने में जब पूरी इबारत समाप्त होजाय तो उसके अन्त में (.) चिन्ह जो एक शून्य के आकार का है जिसको अंगरेजी में फुल्लस्टॉप (full-stop) अर्थात् पूरा ठहराव कहते हैं लिखना चाहिये ; और यदि इबारत में कई जुड़े हों तो प्रत्येक जुड़ों के अन्त में (;) चिन्ह देना चाहिये; और कई नामों को जो एक जगह पर लिखे हों पृथक् २ करना चाहें या और भी प्रकार के शब्दों को जुड़ा करने में (,) चिन्ह देते हैं । नीचे की तरत में पढ़कर देखो :-

Ek Rājdhānī men chand ghoron ke beopārī āe. Kuchh ghoron kī bikrī hui; Rājā ne ek lākh rupyā chupke se unko yā, aur kahā ki dusre sāl mere liye atyottam ghora lānā. We rupyā le uṛanchhoo hue. Kuchh din ke bād ek din Rājā prānnachitt ho mantrī se kahā ki ai mantrī ! ek suchee (fihrist) mere rāj bhar ke murkhon kī taiyār karo. Mantrī ne uttar yā ki taiyar hai, aur pahlā nām usmen prithwīnāth hī kā hai: Rājā ne puchhā kyon? Mantrī ne kahā is se adhik murkh aur kyun ho saktā hai ki binā parichaya athwā binā pratibhoo (amānat) ke ek lākh rupyā bideshī beopārī ko de deve, Rājā ne āagar we beopārī ghōrā athwā rupyā lā dewen tab kyā ge. Mantrī ne kahā ānkā nām utār (kāt) kar ānkā jagah

रस ठट्टे का रोमन नीचे लिखा है:-

(a) بحضور جناب ہون ماسٹر صاحب بنگالی ٹولہ اسکول

غریبہ پرور سلامت

گزارش ہے کہ گاہ سے تلبعدار کی طبیعت اعلیٰ ہے۔ یعنی

انکھوں اور آبی ہیں۔ ڈاکٹر صاحب کی خدمت میں آج بغرض معالجہ ہوا تھا اور ہون نے دوا لگا دی ہے۔ اور اسکول جانیکی سخت ممانعت فرماتا ہے۔ بدین وجہ حاضری سے معذور ہے۔ لہذا عرضیٰ ہذا گذرانکر آمیدوار ہوں کہ تلبعدار کی غیر حاضری کا صحت معاف فرمائی جاوے۔ الہی افتاب ابدل ہمیشہ نلبان رہے۔ عرضی مددی محمد امین طلبہ ذمہ ہدم بنگالی ٹولہ اسکول پٹارس

رस रोमन को पढ़ा लिखा और ऊपर के ठट्टे इयात से सही करलो ।

(a) Bahazoor janáb Head Máster Sáheb Bangálee tolá School Banáras.

Gareeb parvar Salámat. Guzárish hál yah hai ki kal se tábedár kí tabiat alee hai yáue ánkhen ubal áeen hain. Dáktar Sáheb kí khidmat men bagarz muálíjâ hazir huá íne kí sakht mázoor hai. tábedár kí gairháziri tásehat muáf, farmái jáwe. Ilahí áftáb-i-igbál hameshá tábán rahe.

Arzi fidwí Mohammad Ameen tulbá dáfi panjum.
Bangálitolá School Banaras.

पत्रों के नमूने ।

नीचे लिखी इयात को रोमन में लिखो:-

(a) मिहि श्री काशी शुभस्थाने विद्यालंछन गुणसागर महा मान्यश्री श्री ह्रीमान पिता सुन्दर बड़े काका श्री महाराज को । रमावति का चनेक माटांग काम । चागे यहां सब प्रकार से कुशल है श्रीमान का कुशल सेम सदा चाहता हूं । मिय रमावति का शुभ विवाह मि० ऐच इण्ड ४ बुधवार को रात की इपानुयह से कुशल पूर्णक समाप्त होगया । रस समय यह के कार्यप्रशंसा बार दिवस बिताना होगया है कस्ताह इपारान्त दवश्य सेवा में उपस्थित हो शक्यता ।

मि० ऐच इण्ड १०

{ आप का परण सेवक
रमावति-पताहापुर ।

इस रामन को ऊपर के हिन्दु से गुट कर पढ़ो और लिखो ।

(b) *Shri Shri Kashi shubhasthane tulyalankrit gun-
nagar mohamanyabar Shri b Shri man pita tulya kar
kaka ji maharaj ko Rama pati ka anek sastang pra-
nam. Aage yahar sab prakar se kushal hai shi
man ka kushal kshem sada chahata hun. Pita
Kshama Pati ka shubh bilak miti Chaitra kishn 4
Buddhor ko apni kripanugrah se kushal prabak sa-
mopt ho gaya. Is samaya grih ke karya badi do
chur diwar bilamb ho gaya hai, isptah uprant avashya
dewa men upasthit ho jaunga.*

Miti Chaitra kishn 10. { *Apka charandewak,
Rama Pati,
Patihapur.*

इस रामन को पढ़ो और लिखो ।

(a) *Swasti-Shri Patihapur shubhasthan Chiranjiva Shri
Ramapati yogya likhi Kashi se Kuberpati Shastri ka anek
ashirbad banchna. Aage yahar par sab prakar se kushal hai,
tumhari kushal kshem sada Bishwanath ji se chahate hain.
Tumhara 10 Chaitra ka patra pada sab samachar jana chit
p hua. Tumko chahiye ki shighrahi grih karya se nipat
Kshamapati ko apne wath le chale do; yahar sab ka
hai. Kimdhikam—Tumhara shubhchankshi,
Pandit Kuber Pati Shastree. Kasher.*

रमका रामन लिखो और ऊपर के रामन से मही कर लो ।

(b) म्वसि श्री पतिहापुर शुभम्यान चिरंजीव श्रीरामपति योग्य निजी काशी से कुशेपतिशास्त्री का अपनेक आगिशाद याचना । आगे यहां पर मध प्रकार से कुशल है सुन्दारी कुशल सेम मदा बिश्वनाथजी से चाहते हैं सुम्हारा १० पैर का पत्र पाया मध समाचार जाना छित प्रमत्त हुआ । तुम का चाहिये कि शीघ्र ही एह कार्य से निपट कर प्रिय समापति को अपने साथ ले चले आओ । यहां सबका जो लगा हुआ है । किमधिकम् ।

सुम्हारा शुभकांक्षी-पं० कुशेपति शास्त्री-काशी ।

अर्जी के ममूने ।

इस का रामन में लिख कर नीचे लिखे रामन से मही करलो ।

(a) श्रीयुत हेडमास्टर साहिब,
सेन्द्रल हिन्दू कालेज,
धनारस ।

मान्यवर,

आज मेरे सिर में बीड़ा के कारण ज्वर होगया है पाठशाला उपस्थित होना असम्भव ज्ञात होता है । अतएव सविनय निवेदन है कि मेरी आज की पाठशाले से अनुपस्थिती समा की जाये ।

२०-४-०४

प्राची,

लालजी पांडे कला २ ।

(रम रामन को ऊपर के हिन्दी से शुद्ध कर पढ़ो)

(b) *Shri yut Head Master Sahib Central Hindu College Benares, Manyabar, aj mere sir men pirā le kārāṅ jwar ho gayā hai pāthshālā upasthit honā asambhav gyāt hotā hai. Atuēva sabinaya nivedan hai ki meri āj ki pāthshālā se anupasthitee āhamā ki jāīce.*

Prārthee—Lālji Pānde Kakshā.9

इस इधारत को नीचे लिखे रामन से शुद्ध कर लिखो ।

(a) श्रीयुत् प्रिन्सपल साहिब

रणधीर संस्कृत पाठशाला-धनारस ।

महाशय,

आज मेरे पिता का एक पत्र मेरे बुलाहट का आया है । जिसके अनुसार मेरा एह पर उपस्थित होना अशक्यकीय है इसलिये सविनय निवेदन है कि मेरेक की एक सप्ताह की छुट्टी स्वीकार की जाये । ..

२०-३-०४,

निवेदक

भुगुनदत्त प्रवेशिका, जेथी । ..

इस रोमन को ऊपर के हिन्दी से सही कर पढ़ो ।

(b) Shree yut Prinsipal Sathib,

Rarbir Sanskrit Pathshala Bandra

Maharaja,

Aj mere pita ka ek patra mere buldhat ka dyd hai. Ji
anusdr merd grih par upasthit hona atydrashyakiya hai. Is
sabinaya nivedan hai ki sevak ki ek saptdh ki chhuttee week
ki jawe.

28-3-04.

Nivedak

Bhugun Datta,

Praweshika Shrepi.

अंगरेजी गिनती ।

एक	1 one	एक	फर्स्ट	पहला
दो	2 two	दू	सेकण्ड	दूसरा
तीन	3 three	थ्री	थर्ड	तीसरा
चार	4 four	फोर	फोर्थ	चौथा
पांच	5 five	फाइव	फिफथ	पांचवां
छः	6 six	सिक्स	सिक्सथ	छठवां
सात	7 seven	सेविन	सेविन्थ	सातवां
आठ	8 Eight	एट	एट्थ	आठवां
नौ	9 Nine	नाइन	नाइन्थ	नवां
दस	10 Ten	टेन	टेन्थ	दसवां
ग्यारह	11 Eleven	इलेविन	इलेविन्थ	ग्यारहवां
बारह	12 Twelve	ट्वेल्व	ट्वेल्फथ	बारहवां
तेरह	13 Thirteen	थर्टीन	थर्टीन्थ	तेरहवां
चौदह	14 Fourteen	फोरटीन	फोरटीन्थ	चौदहवां
पंद्रह	15 Fifteen	फिफ्टीन	फिफ्टीन्थ	पंद्रहवां
सोलह	16 Sixteen	सिक्सटीन	सिक्सटीन्थ	सोलहवां
सत्तरह	17 Seventeen	सेविनटीन	सेविनटीन्थ	सत्तरहवां
अठारह	18 Eighteen	एटीन	एटीन्थ	अठारहवां
उन्नीस	19 Nineteen	नाइनटीन	नाइनटीन्थ	उन्नीसवां
बीस	20 Twenty	ट्वेन्टी	ट्वेन्टीथ	बीसवां
इक्कीस	21 Twentyone	ट्वेन्टी-वन	ट्वेन्टी फर्स्ट	इक्कीसवां
बाइस	22 Twentytwo	ट्वेन्टी-टू	ट्वेन्टी-से कण्ड	बाइसवां
२३	23 Twenty-three	ट्वेन्टी-थ्री	ट्वेन्टी-थर्ड	तेईसवां

तीस	30 Thirty	थर्टी	थर्टीएथ
इकतीस	31 Thirty one	थर्टी-वन	थर्टीफुस्ट
चालीस	40 Forty	फोर्टी	फोर्टीएथ
पचास	50 Fifty	फिफ्टी	फिफ्टीएथ
साठ	60 Sixty	सिक्सटी	सिक्सटीएथ
सत्तर	70 Seventy	सेविनटी	सेविनटीएथ
अस्सी	80 Eighty	एटी	एटीएथ
नब्बे	90 Ninety	नाइनटी	नाइनटीएथ
सौ	100 Hundred	हंड्रेड	हंड्रेडथ
एक सौ एक	101 Hundred & one	हंड्रेड ऐंड वन	हंड्रेड-फुस्ट
हज़ार	1000 Thousand	थाउज़ेंड	थाउज़ेंडथ
दस हज़ार	10,000 Ten thousand	टेन थाउज़ेंड	टेन-थाउज़ेंडथ

अंगरेज़ी गिनती याद करने में १२ तक अच्छी तरह कंठ कर लेना चाहिये । फिर तीन चार इत्यादि नव तक की जो गिनती हैं उनके आगे टीन शब्द लगाकर १३ से १८ तक की गिनती याद करनी चाहिये फिर २०, ३०, ४०, इत्यादि ८० तक की गिनती केवल टी लगा कर बनता है उनके आगे वन, टु, इत्यादि नारन तक अंक लगाकर चार सब गिनती आसानी से गिन सके हैं । १३, १४, इत्यादि १८ तक की गिनती में टीन चार २०, ३०, ४०, इत्यादि ८० तक की गिनती में केवल टी शब्द का भेद अच्छी तरह याद कर लेना चाहिये ताकि फोरटीन की जगह फोर्टी न फहें जिन में बहुत भेद है । इसको कपर की गिनती में धूब समझ लो ।

अभ्यास के लिये प्रश्न

इन प्रश्नों के उत्तर इस पुस्तक से निकालकर कंठ कर लेना चाहिये

- (१) चार २ विद्याओं के विपरीत अंगरेज़ी विद्या के चतुरों में क्या भेद है ?
- (२) अंगरेज़ी में कितने चार कौन २ स्वर यानी धातिल हैं ?
- (३) हिन्दी अमानुसार ४, ८ चार ४, छ के लिये रोमन में अंगरेज़ी के कौन कौन कवर लिखना शुद्ध है चार प्रवर्तित रोमन में उनके लिये कौन २ कवर लिखते हैं ।

- ४) अंगरेजी में व्यंजन; अर्थात् कान्सेनैण्ट (Consonant) कितने और कौन २ हैं नागरी के व्यंजन अक्षर उनसे कैसे बनते हैं उदाहरण सहित बतलाओ ।
- ५) अंगरेजी रोमन में कौन २ अक्षर हैं जो नागरी के दो २ अक्षरों के काम देते हैं और किन २ अक्षरों का । और उनका भेद जुदा २ किस प्रकार जान सकते हैं उदाहरण देकर समझाओ ।
- (६) रोमन लिखने में अंगरेजी के बड़े अक्षर कहां २ लिखे जाते हैं ।
- (७) अंगरेजी महीनों और दिनों के नाम बतलाओ ।
- (८) जैसे हिन्दी के दो तीन अक्षरों के आपस में मिलने से उनके आकार में भेद हो जाता है ऐसे अंगरेजी में होता है या नहीं उदाहरण से अपना उत्तर ठीक करो ।
- (९) अंगरेजी गिनती आसानी से कैसे सीख सकते हैं ?
- (१०) फ़िफ्टीन और फिफ्टी में क्या भेद और अन्तर है समझा कर कहो ।

नोट—यह पुस्तक रणधीर संस्कृत पाठशाला के विद्यार्थियों को प्रिन्सिपल साहब के हस्ताक्षर करने पर आधेही मूल्य पर दी जायगी ।

पं० साधुसरन पांडे शर्मा ।

पुस्तक मिलने के पता ये हैं :—

१ पं० लालजी पाण्डे शर्मा,
C/o पं० कुबेरवर्त शास्त्री,
महन्ता-लकसा,
बनारस सिटी ।

अथवा

२ पं० शिवबालक पण्डित शर्मा,
C/o मुं० शिवशंकर नारायणलाल,

गुरहू नारायण का कपरा,

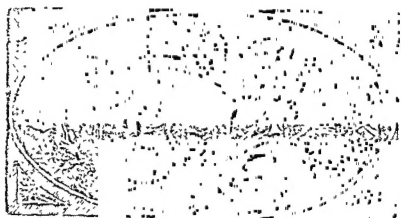
बलिया (मन्डिगोहर)

२५.५



सूचना ।

इस पुस्तक की रजिस्ट्री कराई गई है कोई
महाशय इस का आशय लेकर पुस्तक छपवाने में
योग्य न उठावे ।



ग्रन्थकार के हस्ताक्षर बिना पुस्तक खरीदारी
या साल समझकर कोई महाशय न खरीदे ।

पं० साधुसरन पांडे शर्मा ।

